

スペインカルチャーのつどい

講演スケジュール

2020年

1月11日(土) 15:00～17:00

東京経済大学名誉教授
スペイン雑学者

荻内勝之氏



「カルメンのグルメツアー、あらましコース」

小説『カルメン』を読み解きましょう。グルメといえるほど食物がつまっています。葉巻が流行り、闘牛もフラメンコも、その様式がほぼ現代風になった時代です。それらを絡めた本ですが、主人公には実在のモデルがいるのでしょうか。作者メリメは、1830年に半年、スペインを旅行しました。1845年に発表した『カルメン』には、その体験を満載した風俗辞典の趣があります。

2020年

2月8日(土) 15:00～17:00

横浜商科大学名誉教授

渡部哲郎氏



「スペインの豊かな『地方』と文化」

カタルーニャやバスクに代表される「地方」はスペイン「国家」の中にある単なる行政単位の「地方」ではなく、「国家」とは異なる政治・社会・文化を歴史の中から主張する。日本にキリスト教を伝えたザビエル、現代最高の戦争絵画といわれるピカソの『ゲルニカ』制作の端緒となった事件など「バスク」を背景にした出来事を読み解く。

2020年

3月14日(土) 15:00～17:00

神田外国語大学教授

本田誠二氏



『『ドン・キホーテ』とは、一体何を言いたい作品なのか』

スペイン文学のみならず世界文学のなかで最高峰とされるセルバンテスの『ドン・キホーテ』は、さまざまな解釈ができるがゆえに、その真の目的がよくわからない作品でもある。それは十七世紀スペインがどういう時代であったかが分からなければ解けない謎が、作品中に随所にちりばめられているせいである。この講演では、その辺りをやさしく解釈して、作品の真髓に迫りたい。

各講座 会員 3,000 円 一般 3,500 円

当日受付にてお支払い下さい

会員登録には年会費 1,000 円をお願いします。
毎月の講演内容をお知らせします。

2019年

10月より新しく開講 岡田昌己 ダンスレッスン

毎週水曜日(19:30～21:00)：クラシコエスパニョール

毎週金曜日(19:30～21:00)：フラメンコ

1クラス：4,000円



申し込み

「スペインカルチャーのつどい」と「岡田昌己ダンスレッスン」に参加ご希望の方は①氏名 ②参加日 ③参加人数を記入の上、Eメールまたはファックスにてお申し込み下さい。

事務局

Eメール ana.estudiomadrid@gmail.com

FAX/TEL：03-3965-3696

JR 阿佐ヶ谷駅

地下鉄丸ノ内線
南阿佐ヶ谷駅

杉並警察署前

青梅街道

杉並警察署

そば屋

地下鉄丸ノ内線
南阿佐ヶ谷駅より
徒歩 4分JR 阿佐ヶ谷駅より
徒歩 10分

Estudio-madrid

東京都杉並区成田東 4-37-15